

正大綢莊

冬季大減價

刻由滬杭新運到大批綢緞布疋呢絨以及各種改良新出品以供諸君人士之需茲擇於本月十三號起除特別放盤外全部各貨一律

照碼再打九扣兩星期
前外廊房二條西口外 電南二七六七

故宮博物院最近出版物

明史紀事本末	每冊一元二角
宋史紀事本末	每冊一元二角
元史紀事本末	每冊一元二角
明史紀事本末	每冊一元二角
宋史紀事本末	每冊一元二角
元史紀事本末	每冊一元二角
明史紀事本末	每冊一元二角
宋史紀事本末	每冊一元二角
元史紀事本末	每冊一元二角
明史紀事本末	每冊一元二角

忠信成皮貨莊

南路口東口市珠東外前

敝莊專造各種粗細皮貨批發各省販賣家另售近幾年外省虧欠甚巨奈難再受損失故自自行銷售在本莊接發行價實給主顧如是三載顧主無不贊許敝莊有鑒於此特立定章顧主買去後原物不動限期半年隨便退換貨

為外省購貨便利起見特設郵政代辦部購即寄部亦能隨便退換貨

號二三四一分局南話電

正通銀號

【市寶珠外門前】

仲連酒消

券獎河黃

十八期

個五頭

獎

不區多二共可專故有

值區難三實稱家頭

錄數舉甚仲特譽獎

【期八十二仲又】

129265 271231

三二

獎

得門市售

一萬元

請速購券

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

銀源利

【市寶珠外門前】

仲連酒消

券獎空航

十八期

個五頭

獎

不區多二共可專故有

值區難三實稱家頭

錄數舉甚仲特譽獎

【期八十二仲又】

129265 271231

三二

獎

得門市售

一萬元

請速購券

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

舉世無雙

萬勿望

錦標有

望

獎券稱王

社論

如何保衛綏遠？

綏遠在國防地位上之重要性，人當盡知。綏遠被攻，必予進行中之國調整整以重大之影響。國人應底覺悟，及政府之神聖責任，端在全力保衛綏遠，吾人已一再論及。目前綏遠北之戰事，已呈一觸即發之勢，此在歷史上將永留紀錄，在國家命運上將成興亡之分歧點，情勢緊急，實不容吾人再加漠視。今所提出研究者，為保衛綏遠之切實方案。蓋時至今日，無論何人，均不敢不承認綏遠之重要，而綏遠之重要，又非僅以軍事論，而為守土救國之有效行動。國人當一致奮起，以事實表現，援助政府，踐行「不能再使領土主權受蹂躪」之諾言。

此次偽匪軍之攻綏，適與七八月間國陣之試探性質，實為發展主權者處心積慮，以其大量金錢軍火所製造之成果，必將一逞。同時，若偽匪軍力有所不逮，或將挺身而出，由導演地位，一變而為主演，証之往績，亦有其可能。此於數月來對偽匪軍編練之積極，調集之繁忙，新式武器之接濟，與最近跟蹤偽匪軍而察其北之種種事實，可資證明。故此時而言保衛綏遠，首在政府盡其神聖責任。一方面在經濟上軍事上，為充分之接濟。據近日消息，偽匪軍共領到裝有小鋼砲之大型坦克六十餘輛，裝有機槍之裝甲汽車三百餘輛，前方兵士，皆已發給皮衣，且厚糧草。而我方兵士，則以糧價暴漲，生活困苦，朔風刺骨，而不足以禦寒，相形之下，不能不深感憂慮。望政府對此迅速援助，勿使冰天雪地中，熱血沸騰之將士，有力不從心之感。另一方面，在外交上應採取莊嚴之步驟。蓋偽匪軍之由組成以至進攻，莫不由最後一手包辦，果能由我以外方方式解決，根本即無此問題發生。曠古中外外史實，絕無甲國之領土主權，不啻受乙國之侵害，且公然在甲國組織叛亂軍，而甲國向一再隱忍，不取外交上之嚴重步驟，以向世界揭佈其真相者。

其次，則在舉國整齊步調。全國人民應於政府領導之下，聽命於國策，舉所有財力智力，以援助政府。局勢抗戰，必被各個擊破，長城之戰，一八之戰，覆轍非遙，可為殷鑒。溯自外交緊張以來，南北各界，曾有多次沉聲堅決表示，綏遠警報傳來後，青年或縮衣減食，或呼號募捐，或徒步赴前線慰問守土將士，精神熱烈，可泣可歌。然以政治步驟未能一致，偽匪軍之裝甲，可在我們市面流通，偽匪軍之給養，可在我們地產運銷，實寇兵而資盜糧，誠為罕見之怪事。吾人信任各地方當局莫不愛國，更信任中央堅決保衛綏遠，故敢望在守土救亡之旗幟下，消除目前一切矛盾現象，以整齊一致之步驟，為整個民族生存而共同奮鬥。

望國人牢記：綏遠有失，西北之屏障盡去，敵將長驅直進，寧夏甘肅，青海新疆，將均非吾所有；若綏遠得於抗戰中保全，必能鼓舞全國人心，堅其自信，奮其勇氣，爭取整個領土主權之保障，與民族復興之最後勝利也。

匪偽在飛機巨砲協助下

昨猛攻陶林未得逞

我軍沉着抗戰斃匪極衆

阿王抵鄭轉并返旗坐鎮

【歸化十五日電】與陶林前線十四日發生前哨戰，我陣地穩定，將匪擊退，連獲敵機三架，並繳獲敵機一具。【歸化十五日電】十三日與陶林前線發生前哨戰，不時有飛機多架協助，我軍沉着抗戰，斃匪極衆，並繳獲敵機一具。【歸化十五日電】十四日與陶林前線發生前哨戰，不時有飛機多架協助，我軍沉着抗戰，斃匪極衆，並繳獲敵機一具。【歸化十五日電】十四日與陶林前線發生前哨戰，不時有飛機多架協助，我軍沉着抗戰，斃匪極衆，並繳獲敵機一具。

【鄭州十五日電】阿王改十六日晨四時離鄭赴并。【鄭州十五日電】阿王改十六日晨四時離鄭赴并。【鄭州十五日電】阿王改十六日晨四時離鄭赴并。【鄭州十五日電】阿王改十六日晨四時離鄭赴并。

【南京十五日電】各方踴躍捐款慰勞綏遠將士。【南京十五日電】各方踴躍捐款慰勞綏遠將士。【南京十五日電】各方踴躍捐款慰勞綏遠將士。【南京十五日電】各方踴躍捐款慰勞綏遠將士。

【上海十五日電】日輪運私貨抵滬被扣。【上海十五日電】日輪運私貨抵滬被扣。【上海十五日電】日輪運私貨抵滬被扣。【上海十五日電】日輪運私貨抵滬被扣。

國營的蘇聯新聞事業

中央社特派員馮有真

（一）蘇聯新聞事業之特點。蘇聯新聞事業之特點，在於其高度之組織化與紀律性。其新聞事業之發展，與蘇聯之政治經濟建設相適應，具有強盛之生命。其新聞事業之特點，在於其高度之組織化與紀律性。其新聞事業之發展，與蘇聯之政治經濟建設相適應，具有強盛之生命。

（二）蘇聯新聞事業之特點。蘇聯新聞事業之特點，在於其高度之組織化與紀律性。其新聞事業之發展，與蘇聯之政治經濟建設相適應，具有強盛之生命。其新聞事業之特點，在於其高度之組織化與紀律性。其新聞事業之發展，與蘇聯之政治經濟建設相適應，具有強盛之生命。

（三）蘇聯新聞事業之特點。蘇聯新聞事業之特點，在於其高度之組織化與紀律性。其新聞事業之發展，與蘇聯之政治經濟建設相適應，具有強盛之生命。其新聞事業之特點，在於其高度之組織化與紀律性。其新聞事業之發展，與蘇聯之政治經濟建設相適應，具有強盛之生命。

（四）蘇聯新聞事業之特點。蘇聯新聞事業之特點，在於其高度之組織化與紀律性。其新聞事業之發展，與蘇聯之政治經濟建設相適應，具有強盛之生命。其新聞事業之特點，在於其高度之組織化與紀律性。其新聞事業之發展，與蘇聯之政治經濟建設相適應，具有強盛之生命。

我張外長與日大使

傳十八九日續晤

【南京十五日電】張外長與日大使續晤。【南京十五日電】張外長與日大使續晤。【南京十五日電】張外長與日大使續晤。【南京十五日電】張外長與日大使續晤。

【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。

【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。

【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。【南京十五日電】日各方多主張先商接近各點。

宋子文

定明日赴港

【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。

【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。

【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。

【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。【香港十五日電】宋子文定明日赴港。

向德提出集體抗議

[illegible]

軍包圍，該地北臨長路可窺，日內即可掃登之線軍力雄厚，南兩面過河追擊，

又思：綏署據報，河西景泰縣大順堡南之匪，僅數千人，狼狽不堪，現東南三面均被國軍包圍，該城北臨長城，無路可竄，日內即可掃數解決。

以說是國聯本屆大會中
績之一，倘將來各國能表

聞對冀南團隊特加注意。1

李振球

即過濟來平

【濟南十五日中央社電】

府，該項提案及報告書業經大會通過，情況已久的世界減軍大會又有一線生機，雖然其尚有許多困難，但可以說是國聯本屆大會中的成績之一，倘將來各國表現

俸，僅等於我國所總年費國職員，這是愛文諸秘分之三，故我國代表團保繼任以來，未能使秘書

出的薪俸幾超出其國家每年所議會費之總數，而有些國家在秘書廳中甚至無一職員，我籍議員由秘書廳所得的年俸，僅等於我國所繳年費百分之三，故我國代表團保

與國聯關係密切及實際合作起見，至少情報法政治合作為鴉片交通運輸財政各股中，均各需要一國職員，這是愛文諾秘書廳繼任以來，未能使秘書廳

及本國之將來，都能有相當的貢獻，假使我代表團能照會有關係各國，採取可能的辦法，以取締

工作，能符合其人之所長廣，能有相當的成績，而且此等人員，在相當時期內，可以養成專家，在國聯的工作上，及本國之將來，都能有相當的貢獻，假使我代表團能

竟無話可說云云。我錢答覆謂，我國政府禁海要困難，在於非國際委會有效，若鴉片顧問委照會有關係各國，採取可能的辦法，以取締其

查圖，我方亦已附議云。
(未完) 2

民種不會主張表
蘇方與各國代表接洽，並由蘇方有時由秘書劉銘參加，於討論國際逃亡者之問題時，委員會根據小組委員會之提議，通過派遣東方逃亡調查團，我方亦已附議云。

(未完) 2

山靈

宇林

一本值得介紹的弱小民族短篇小說集

這工作現在決不容我們再忽視了，除了把世界上偉大的作品，盡量地翻譯過來，使我們也呼吸着那時代的空氣，接受那裏面的指示而外，我們的光顧應該放得更遠，更切實的，就是應該注意到弱小民族文學的發掘。

在這頭地努力着，許多年前齊魯曾用了世界語譯過來許多不被人注意的東西。而矛盾也是用了大部分的力量放在這工作上的。不久的過去，他給我們的「桃園」不就是給人們一個新的認識，然而這工作不能就到此為止，在和每一個被壓迫的窮小民族有着樣聯運，同樣還遇下的中國，是應該集

北鳴的「初陣」，鄭尙衡的「聲」。台灣篇，就是楊慶堃的「送報伕」，呂赫若的「牛車水」，楊華的「薄命」，最後這篇理由對辯，作為附錄的提出，就是「爲的是使中國讀者看一看這不能發育完全的或者說被壓萎了形態的語言文字，得到一個觸目驚心的機會。」以下，是對每篇作品略略地加以檢討的。

中一部分力量到這上面，而把這工作發展擴大起來的。

世界上弱小民族是那樣的多，在每個不同的國度的文學裏，我們除了看得出那個民族的生活狀況，在作爲呼號的創作裏更可以深一步地認識牠的靈魂。但是我們對弱小民族文學的認識絕不只於此，在帝

最值得我們注意的是「山靈」這一篇，他是整個地展示了現代朝鮮種火田的火田民痛苦的生活。作者從一家被現代物質文明掠奪了生計而不得不爬上山去開發火田的農民來說起的。這不是一個瞬間的速寫，而是幾十年來這一個（這中間是展示了整個火田民）痛苦生活的記

國主義者用牠的黑手狂瘋地伸到每個角落的今日，牠們壓榨的對象即是這些弱小的國度，民族。在高壓之下牠們的生活自然是爲痛苦，艱辛所充滿，而反映在創作裏的，就是他們生活裏的痛苦和抗戰的情緒。

在這裏便是表現出他對生活作戰的精神的，他爲故鄉裏的人們多少次在潰潰了的生命下又堅拚起了希望。不過，到頭仍然禁不住高利貸者的壓迫和生活的侵蝕，結果是落得一個悲慘的命運。

調。這不僅幫助我們認清了現實，更可以使我們認識了這世界每一個暗層里抗戰的精神和憤懣的呼喊，這對今日的我們是如何地需要着！這裏便是我們看到的胡風譯的朝鮮台灣的短篇小說集「山靈」，用

這篇材料組織得極為完密，作者的筆下是滲透了力量的，他不僅只注意到表面上的描寫，即微小事物的發展上他也決不放鬆，在吉仙幾次心情的轉變上，他是獲得了極大的成就。

「上墳去的男子」是

不啻多說了，在這裏所反映的痛苦生活和抗戰情調，前者是有着最親切，甚至同樣的，而後者，却是我們最需要的。可以代表這短篇小說內容的，是譯者的序：「漸漸地我們進作品裏的人物中間，被壓在他們忍受

描寫一個黨人和一個女黨人的羅曼斯，這羅曼斯並不是我們想像裡的那樣簡單老套，渾渾的而是一個爲了工作的進行，爲了彼此取得合作，而向對手發生了不可遏止的熱情。但對手却在總着另外一個有着最高能力，結果却不能忠

於工作的驚人。於是這中間遂有悲劇產生了。最後，爲了更嚴肅的工作，第一個工人不得不把熱情壓下，換來一個最大的遺憾。

在這故事裏，跟赫宙利用自述的手法比較能給人更多的實感，在心情的繪寫上，他是較「山靈」有著更深入的筆致的。

「阿莫尼」是從一個硫磺加工廠工廠的工人，爲工作而侵蝕了身體，結果無情的被撲棄，來展示出勞動者的覺醒。

農民生活的顛覆和整個悲慘命運的形成。而最後在一個受着壓抑送報伙的覺醒上，却是有了一個新的啓示。

「牛車」也是透露了資本主義伸入了農村，和農民生活的淪落，結果是產生了無數的悲劇。男子餓着肚子趕車，妻子去賣淫，結果爲了違犯條律被罰，而逼得去盜偷……作者也是從細微的事物上着手的，他從許多內心的描寫上來揮發出這故事的力

的增加。這種顯示了只顧了量的道理，獲得更多的金銀的廠方壓榨下，工人們慘悲的命運，和散漫力量的集合與壓勢力形成對壘的初陣。

作者在進發的簡單的，故事裏揭露了集體的力量。前半部，雖免有誇張的表現，但對於工人黯惡生活的暴露却是深透的，而最後在對已死工人的送葬裏，確是流出了「悲壯的歡聲」。

量。最值得提及的是他顯示了「違法」是在怎樣高壓下形成的，和

「光明」第二

增「哀悼魯

在這里，期有一篇郭沫若先生的詩——「們」。這篇詩是作者個人的自白，是作者生活態度的生觀的改變。

如共不過分的話，
那麼「聲」這一篇可以說是在內容與形式上都有著良好表現的作品。作者對這單純的題材處理得特別得當。一變為著大衆而奮鬥結合而成的伴侶，男的是入了獄了的女的却低頭在貧困的生活裏磨煉着，但男子爲了毒刑，變成啞子。結果是引起他們抗戰更

郭沫若先生在這詩里不是說他在一九三六年「九一八」以前是個人主義者，他從那時起他是真正認識我們了。作者從那時候以後纔是集團主義者的。他說：「我要永遠和你（們）——櫻子」結合着，融合着，不讓我一個人可有單獨的一護。」由此我們知道了從創造社

（ 7 9 8 ）

大的勇氣。

作者的表現，是很驚人的，他對故事的安排很恰當，敘述上，在表現上，却有着極完美的

一直到近來的某個時期中的個人英雄主義的詩人郭沫若是前進了。是誰使他前進的，他說是「咱們弟兄們……」年

「送報快」是從一個流浪者身上展示了東京送報快的苦惱的生活和所受到的各種壓迫，創刊。從自身經歷的敘述，這篇是有著最深透的刻畫的。除此而外，在這故事一部分顯示了資本主義進入丁農以後，青的朋友們……走狗……和平破壞者……說到小說，我們不得不最先提出魏東明等集體創作的「豐台島的馬」。這是一篇好的小說，這里敘述的是我們所忘不了的「一段英雄而艱苦的歷史」，事情剛發生了

「光明」第一卷第十號
(二)

增「哀悼魯迅先生特輯」

不久，而小說產生得如此之速，並且在技巧上又有相當的成功，這不得不使我們爲中國文學前途慶幸的。撇開「豐台的馬」不詳細地去談，我們說一句老去的「畢業花開的時候」。這是一篇描寫急速一帶帶煙癮的人的苦與掙扎的。這篇小說雖不是篇「典型的」短篇小說，却是不能忽視牠的在結構與文字方面的成功。雖說是淺淡的筆調，然而在讀過後是可以給你：

「我不是願意犧牲爲的我們已經收了他四十元，也就不錯，憑我的畫賣出去，不一定會賣得四十元。」伯常道：「現在請你就交我五元，我給你辦去。你也得去酤土，那邊招呼一聲，免得臨時差出門去，我們是誠心請他的。」璣芬道：「是，現在就去。」說着拿了五元，交給伯常，伯常自去飯店定菜，等到回來，擺飯出，由酤土家裏回來，告訴伯常道：「幸而我今天親自出馬

一種陰森的印象。我對於主人翁的三娃子的個性之凸出的寫法是非常欽佩的，但我以為如果三娃子最後的行爲之心就更好了。

在這一期里，對於戲劇愛好者有一篇很有意義。

「去了一趟，周老師，本是沒工夫，我再三說着，他才答應，不過稍爲遲一點，因為他明天有兩個飯局。他又吩咐我不要多備菜，來這裏談談。」伯常道：「他居然這樣忙？」麗芬道：「這還不是假的，」

味的東西，就是馬彥祥的「中國戲劇在蘇聯」。這是「參觀蘇聯戲劇節日記」之一。馬君很詳細地敘述了他在一大中的對於海參崴的中國國內的戲劇運動者的一些珍貴的參考資料，也就

他每天都有應酬，我從前跟他學畫時，他是如此忙碌的。」伯常道：「他能成個畫家，大概就爲他交際，只是他這人，看錢太重，我看他，將來還是要失敗的。」

「還不要緊，『看客』只

是提出一個嚴重的戲劇技術上的問題。除這樣一篇戲劇通信外還有一篇劇本，即王汾亞凡的「不能吃的煙灰」。這劇的景的設計是稱新的，中國舞台之太大胆的，一切的對話都很活潑，而尤為難得的是「一種明確的過去」。

藝林新史

第十三回

麗芬道：「凡事退一步想，都覺得，我們對不住人的。我想起從前跟周老師學畫時，我的程度的確是不行，把從前的作品拿來比較起來，差得太多，這幾年不能不說是受他好處。」

伯常笑道：「所以你們

寧願自己犧牲，不願給他麻煩。」麗芬道：「我不是願意犧牲，爲的我們已經收了他四十元，也就不錯，憑我的畫，賣出去，不一定會賣得四十元。」伯常道：「現在請你教我，也得去辭工，那邊招呼一聲，免得臨時他又出門去，我們是誠心請他的。」麗芬道：「是，現在就去。」說着，拿了五元，交給伯常，伯常自去飯店定菜，等到回來，麗芬也由醉士家裏回來，告訴伯常道：「幸而我今天親自出馬

「去了一趟，周老師，本是沒工夫，我再三說着，他才答應，不過稍爲遲一點，因爲他明天有兩個飯局。他又吩咐我不要多備菜，來這裏談談。」伯常道：「他居然這樣忙？」麗芬道：「這倒不是假的，

他每天都有應酬，我從前跟他學畫時，他是如此忙碌的。」伯常道：「他能成個畫家，大概就爲他交際，只是他這人，看錢太重，我看他，將來還是要失敗的。」

還是佩服他，明天
他來時，你千萬不要得
罪他，如其得罪他，不
如不請他吃飯還好。」
伯常道：「我又不是孟
子，不和他交好，何必
多此一舉呢！」

嚇恫之癆肺

時常感冒咳嗽纏綿哮喘多痰。凡諸種
皆爲肺癆之恟。藥可治。但屬可怖。之症。如
已釀成痼。幾乎見胸中痰。緩而溶化之。廉
却吸入。止咳片。此部有疾。中緩。合用。化之。廉
士即有一種偉效。治療。體揮發。而吸入。
際即呼吸器。其於咳嗽。痰。順。呼吸。
全部亦如。復官。健康。長。態。矣。
安徵宣城縣。舊醫院。院長。彭。嘯。雲。醫。生。來
書云。鄙人曩昔。執院教。於北。甯。陸。軍。醫。
學校之時。深恐。將罹。肺癆。之症。因患。慢。性。
氣管枝。咳嗽。吐痰。服藥。打針。都難。明效。



後爲休養起見爰特辭去教職服用
 韋廉士吸入止咳片試用不久諸症
 竟然若失迄今仍甚康強也氣勝感
 謝
 韋廉士吸入止咳
 片乃胸喉各疾之
 吸氣治療品各
 藥房均有出售或
 逕向上海江西路
 四五一號韋廉士
 大瓶大洋七角五
 瓶大洋七角五分
 小瓶大洋六角郵
 費
 醫生藥局函購每



血虧或稱貧血無疑地是人類疾病之最大原因良以身體所賴以滋養精力所賴以維持神經以及消化器官所賴以保持其常度者惟豐富純潔之血液是賴苟一旦血液稀薄汚濁無論其原因為何何健康之情形必降至標準以下疾病亦隨起矣血虧之症狀繁多隨各人身體弱點之所在發爲腦系疾病消化不良軟弱筋骨酸痛睡眠不寧容顏蒼白體重減輕痼癰濕骨痛腎尿酸毒以及婦女特症種種

韋廉士醫生紅色補丸善能清血補血益血對治諸病各症五十年來功效卓著舉例以明之試閱下錄南洋吉隆坡蘇丹街八十四號振祥什貨店陸友忠君之言可也陸君原患新舊近自無味夜不安眠精神萎頓呼吸困難屢藥無效後服韋廉士醫生紅色補丸初服不久胃納轉佳體力日增精神不振續服之下眼睡安適呼吸如常各症全愈現在身強體健甚感韋廉士醫生紅色補丸之功也

韋廉士醫生紅色補丸補血健腦實字馳名其去病強身之功男女老少莫不咸宜各藥房均有出售或逕向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局函購每瓶大洋一元五角六瓶八元郵力在內

足消以足



烟香

製精葉烟亞尼及佛等上最
年餘十六 球全名馳

售出炮台三有另